

**LUNES** *Clásicos*  
CONCIERTOS DE MÚSICA DE CÁMARA

# *Back to Bach*

*Dúo de saxo y piano*

**24 DE NOVIEMBRE**

*Iván Garrigós\_Saxo*  
*Selena Cancino\_Piano*

100  
*Rincón de Pepe*  
CENTENARIO



**LUNES** *Clásicos*  
CONCIERTOS DE MÚSICA DE CÁMARA

*Back to Bach*

**Jean Denis MICHAT**

*Sonate en Ut*

**Fernande DECRUCK**

1. Très modéré, expressif
2. Andante
3. Fileuse
4. Nocturne et finale

*Rapsodie Bretonne*

**Robert BARILLER**

*7 Canciones Populares Españolas*

**Manuel de FALLA**

1. El Paño Moruno
2. Seguidilla Murciana
3. Asturiana
4. Jota
5. Nana
6. Canción
7. Polo

Este concierto traza un recorrido que comienza evocando la elegancia y el rigor de las formas clásicas, se adentra en la intensidad y lirismo de la tradición francesa, se abre después a los aires frescos de lo popular transformado en lenguaje de concierto y concluye en la riqueza del folclore español. Un programa que resalta la versatilidad del saxofón, capaz de adaptarse a estilos diversos y de tender puentes entre lo académico y lo popular.



**LUNES** *Clásicos*  
**PROGRAMA**

# *Iván Garrigós* *Ruano* — *saxo*

Natural de Cullera (Valencia), a los 6 años inicia sus estudios musicales en la "Sociedad Musical Instructiva Santa Cecilia de Cullera" primero en iniciación musical y posteriormente con la especialidad de saxofón con el profesor Miguel Clar, y continua en el Conservatori Professional de Música "Rafael Talens" con los profesores Leonardo Chofre y Pablo Pardo Garcia.

Forma parte de la prestigiosa banda de música la Sociedad Musical Instructiva Santa Cecilia de Cullera en la que ya ha participado en varios certámenes de la Diputación de Valencia y de Altea con la obtención del Primer Premio y Mención de Honor en ambos.

Saxofonísticamente recibe cursos de los reconocidos David Pons, Tomás Jerez, Marie- Bernardette Charrier, Nicolas Arsenijevic, Javier Linares, Elisa Urrestarazu, Lars Niederstrasser entre otros.

Actualmente se encuentra estudiando en el Conservatorio Superior de Música de Murcia de la mano del catedrático Antonio García Jorge.

En febrero de 2025 gana el 3º premio en el Concurso de Jóvenes Intérpretes Villa De Molina.

Forma parte de "Addis Quartet" un cuarteto de saxofones en activo.



# *Iván Garrigós* *Ruano\_saxo*

En Mayo de 2024 se proclaman finalistas del CONCURSO DE MÚSICA DE CÁMARA "MANUEL DE JUAN AYALA" de Murcia.

Participan en el XVIII Concurso Nacional de Música de Cámara "Villa de Cox" como finalistas.

Reciben el segundo premio en el "XV CONCURSO DE CAMBRA D'ALZIRA 2025".

Participan también en el II Concurso Nacional de Música de Cámara "Villa de Pedro Muñoz" 2025 obteniendo el Primer Premio.

Ganan el Primer Premio en el XVII Certamen de Música de Cámara de Albox, en abril de 2025

Segundo Premio en el V CONCURSO DE MÚSICA DE CÁMARA "MANUEL DE JUAN AYALA" del Conservatorio Superior "Manuel Massotti-Littel" de Murcia (2025)



# Selena Cancino Escobar *piano*

Selena Cancino Escobar nace en La Habana (Cuba); cursa sus estudios musicales en el conservatorio Alejandro García Caturla, con los profesores Carmen Rosa López y Andrea Mesa; en la Escuela Nacional de Arte, donde obtiene su graduación como mejor alumna de nivel medio en las especialidades de Dirección Coral y Piano; y posteriormente en el Instituto Superior de Arte de La Habana con los profesores Alina Orraca, Sonia McCormack y Digna Guerra, obteniendo la Licenciatura en Música con perfil en Dirección Coral con título de Oro. En 2004 obtiene el Título Superior de Piano con Matrícula de Honor en el Conservatorio Oscar Esplá de Alicante con el Catedrático Jacobo Ponce.

Máster en Enseñanzas Artísticas en Interpretación e Investigación de la Música. Ganadora de concursos internacionales como el J.S. Bach de piano; asimismo ha sido Segundo Premio Nacional de Dirección Coral en el Concurso Amadeo Roldán y ha participado en diversos certámenes como pianista acompañante, alternando con diferentes actuaciones con formatos de cámara.

Ha realizado cursos de postgrados, master y perfeccionamiento musical con los profesores: Joseph Colom, Rimsy Yamza, Olga Tchakiskaya, Alberto Grau, Werner Paff, Oscar Buada, Tamara Brooks, Miskynis entre otros.

Trabajó desde el año 1994 hasta el 2000 de subdirectora y pianista de la cantoría Escénica Infantil del Gran Teatro de La Habana; desde 1996 hasta el 2000 de profesora de Dirección Coral de la escuela Nacional de Arte donde también fue directora del Coro Femenino.



# Selena Cancino Escobar *piano*

Ha sido durante varios años pianista e integrante de la Schola Cantorum Coralina, trabajando como profesora y pianista de las cantorías de jóvenes y niños de esta agrupación que dirige la maestra Alina Orraca, participando con la Schola Cantorum Coralina en los más prestigiosos concursos y festivales internacionales por Hispanoamérica y Europa (Brasil, Italia, España etc). Pianista repertorista y directora del coro en el montaje de la ópera *La Bohème* de Puccini realizada en el Teatro Municipal de Torrevieja; pianista en el musical "El Sueño del Fantasma"; *La Tabernera del Puerto*; *La Dolorosa*, *La Corte de faraón*, pianista del I y II Concurso Nacional de Zarzuela de San Miguel de Salinas entre otros. Ha colaborado con la Orquesta Filarmónica de la Universidad de Alicante bajo la dirección de Mihne Ignat, integrante de Fusion Quartet dirigido por el guitarrista Carlos Piñana.

Ha formado parte de diversas producciones discográficas entre las que se encuentran: *Tricolor*, *Coralina para un tiempo*, *Eternamente en mí*, cd de *Aspation*, *Misa Flamenca* de Curro y Carlos Piñana, *Manos Libres*, entre otros.

Dentro de su labor pedagógica ha sido profesora en el Conservatorio Profesional de Altea, Conservatorio Profesional de Cieza, del Conservatorio Superior de Música "Óscar Esplá" de Alicante y del Conservatorio Profesional de Música Narciso Yepes de Lorca.

Actualmente es profesora del Conservatorio Superior de Música Massotti Littel de Murcia y directora del coro Puerto de Alicante, alternando con su labor como pianista en varios formatos de cámara.

Desde su fundación es directora del Coro Sinfonía de la Escuela Coral Municipal de Torrevieja, con el que ha obtenido numerosos premios en certámenes nacionales e internacionales.



# LUNES *Clásicos*

CONCIERTOS DE MÚSICA DE CÁMARA

100  
*Rincón de Pepe*  
CENTENARIO

